

Polypes dans les près

Comment faire,

« Quand les jours se suivent
Quand il faut les vivre
Comme des bêtes qui tirent le soc
Dont les cornes s'entrechoquent » ?(1)

Comment faire ?

Comment éviter le sillon trop profond et la charrue trop lourde ?
Et les cornes qui s'entrechoquent dans la sueur de l'effort ?
Comment éviter la sédimentation des événements et les couches volcaniques infertiles ?
Comment résister à l'enkystement de l'histoire, lever le nez, humer le vent, prendre la piste, et rendre possible les projets ?

Frédéric Barrau prend la piste

Quand le souffle du protocole embrase les tendances bureaucratiques
aux seuls effets que la machine machine, que le piston pistonne, que le cliquet cliquète, et que le rond rond.
Le gros cul d'Ubu n'est jamais loin !
Jason Maillot traque le vivant dans le cœur du monstre.

L'Autre, les autres, les petits, les moyens, les banals, le Grand, les mois, les tois, les eux, les forts, les faibles, les virtuels et ceux qu'on peut toucher, les vrais, les pas vrais, tels tous ces zizis de Pierre Perret, tous

(1) Gérard Manset : « Quand les jours se suivent »

ceux-là qui se promènent, se croisent et se télescopent dans les fourmilières fantômes de nos inconscients.

Pierre Rosset nous propose un début d'inventaire.

Bonne lecture

Didier Wouters